

Il Dirigente Scolastico, Prof.ssa Lilia Allamprese, espone i principi ispiratori dell'impianto educativo ed organizzativo dell'Istituto Comprensivo.

Il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto Comprensivo "Venosa II" è frutto di un lavoro sinergico di pianificazione e coordinamento, che vede impegnate tutte le risorse umane della scuola, ciascuna nell'ambito specifico del ruolo, delle responsabilità e delle competenze (dal Dirigente ai docenti ai referenti), nel rispetto della normativa vigente e in sintonia con la componente rappresentativa dei genitori.

In realtà, grazie allo strumento "POF", i confini dell'Offerta Formativa si sono meglio delineati, anche attraverso la definizione dei compiti formativi essenziali - di istruzione e educazione - propri dell'Istituzione scolastica: esso, infatti, deve dar conto delle scelte educative di fondo della Scuola, articolandosi in specifici percorsi formativi (sia di natura curricolare che extracurricolare) e prevedendo le opportune soluzioni di carattere organizzativo e didattico.

Trattandosi di un Istituto Comprensivo, sono prioritari nella nostra Scuola l'organizzazione delle attività scolastiche in progressiva differenziazione disciplinare a seconda degli ordini, l'attenzione all'abilità di base e, successivamente, alle conoscenze disciplinari, il rapporto tra "primarietà" e "secondarietà" che consente di programmare secondo le indicazioni di un "curricolo continuo". Inoltre, grazie al Piano dell'Offerta Formativa predisposto annualmente, l'Istituzione scolastica non si limita a "riflettere" i bisogni e le domande del contesto sociale, culturale e produttivo, ma svolge piuttosto un ruolo di "sviluppo" della comunità, dimostrando una capacità "pubblica" di sostenere e argomentare la proposta formativa della scuola. In quest'ottica, l'integrazione con il territorio deve consentire ad ogni soggetto di esprimere appieno tutte le proprie potenzialità.

Il legame con il contesto di appartenenza non preclude, ovviamente, l'attenzione verso il mondo ben più ampio in cui i giovani sono chiamati ad inserirsi: il corretto uso delle tecnologie consente in tal senso, un "avvicinamento" delle lontananze geografiche e un approccio alle diversità culturali del mondo, mentre le iniziative e gli incontri, organizzati nella scuola in vari momenti dell'anno, sensibilizzano i ragazzi al confronto e alla collaborazione. Ovviamente, tutto ciò è reso possibile dalla professionalità dei docenti e dall'attenzione che essi costantemente rivolgono agli studenti, unitariamente alla disponibilità di tutto il personale, cui sta a cuore la crescita umana e culturale di ciascun alunno.

Il Dirigente Scolastico
Prof. ssa Lilia Allamprese

DOVE SIAMO



Venosa sorge su un lungo e stretto pianoro della Basilicata, posto quasi al confine con la Puglia, in una grande vallata delimitata dal Vulture ad ovest e dalle Murge ad est. L'agro venosino, dunque, mostra i caratteri di due diverse regioni: da un lato appare come una appendice movimentata del monte Vulture, ricca di acque sorgive e di vegetazione varia, dall'altro si presenta uniforme nelle colture e dolcemente vellutato.

LA NOSTRA SCUOLA



IL TEMPO SCUOLA: modelli orari

- 1) tempo normale: 27 ore settimanali (8.30-13.30 dal lunedì al venerdì + il martedì pomeriggio dalle 15.00 alle 17.00).
- 2) tempo pieno: 40 ore settimanali (8.30-16.30 dal lunedì al venerdì).

MOMENTI DI ATTIVITÀ DIDATTICA ED EDUCATIVA



LA SCUOLA È LUOGO
IN CUI IL PRESENTE
È ELABORATO NELL'INTRECCIO
TRA PASSATO E FUTURO,
TRA MEMORIA E PROGETTO
(Nuove indicazioni nazionali)

INFO & CONTATTI SCUOLA PRIMARIA

Plesso "Luigi la Vista" - P.zza Don Bosco 1 - 0972 31398
Plesso "Giovanni XXIII" - P.le de Bernardi 3 - 0972 35254
Tel/Fax della Segreteria: 0972/35254
Posta Certificata: PZIC88900E@PEC.ISTRUZIONE.IT
E-mail della Scuola: pzik88900e@istruzione.it

INNOVAZIONI E PROGETTUALITÀ:

- ◆ Laboratori espressivi e teatrali
- ◆ Progetto Piscina
- ◆ Concerti musicali
- ◆ Pratica sportiva
- ◆ Educazione all'intercultura
- ◆ Percorsi multimediali
 - Videoscrittura
 - LIM
 - Internet
- ◆ Cultura e tradizioni locali
- ◆ Percorsi di educazione alla cittadinanza e alla costituzione
 - Incontri con esperti
 - Uscite sul territorio
- ◆ Didattica orientativa e formativa
 - Progetto accoglienza
 - Progetto continuità
- ◆ Percorsi didattici flessibili ed individualizzati

OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

- ◆ Sviluppo armonico e integrale della persona
- ◆ Acquisizione delle conoscenze e delle abilità essenziali
- ◆ Sviluppo delle competenze e del pensiero riflessivo
- ◆ Sviluppo della relazionalità
- ◆ Sviluppo della dimensione cognitiva, emotiva e sociale
- ◆ Formazione dell'identità e del senso di responsabilità
- ◆ Confronto consapevole con la cultura *altra*

BISOGNI FORMATIVI:

- ◆ formare l'uomo-cittadino responsabile e consapevole
- ◆ favorire l'inserimento degli alunni provenienti da realtà scolastiche diverse
- ◆ promuovere l'integrazione tra alunni di lingue e culture diverse
- ◆ promuovere l'inserimento di alunni diversamente abili
- ◆ "imparare ad imparare per saper fare"
- ◆ rispondere alle aspettative degli alunni interessati ad un ampliamento dell'offerta formativa
- ◆ colmare le lacune strumentali di base
- ◆ motivare al lavoro scolastico
- ◆ motivare al rispetto delle regole
- ◆ migliorare le condizioni relazionali e comunicative
- ◆ avviare a corrette abitudini alimentari

P.O.F.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

RAPPORTI CON IL TERRITORIO:

- Enti pubblici
- ASP
- Associazioni culturali
- Agenzie formative
- Famiglia

RAPPORTI CON L'UTENZA:

- Trasparenza
- Regolamento d'Istituto
- Partecipazione e collaborazione
- Patto di corresponsabilità
- Consigli di Interclasse
- Incontri Scuola-Famiglia

Programmazione e valutazione

Percorsi disciplinari:

- piani di studio personalizzati

Attività di laboratorio:

- "imparare facendo"

Flessibilità:

- recupero
- potenziamento
- organizzazione interna

Orientamento:

- attività
- progetti

RISORSE:

- ◆ aule ampie e luminose
- ◆ palestra
- ◆ biblioteche
- ◆ laboratori scientifici
- ◆ laboratori multimediali
- ◆ laboratorio linguistico
- ◆ laboratorio artistico
- ◆ laboratorio musicale
- ◆ aula di psicomotricità
- ◆ aule attività di sostegno didattico